

2019.6.14 ASEAN-NAGOYA CLUBにて講演



アセアン各国から名古屋大学への留学生らを対象に「ガラス作家の過去-現在-未来」を演題に講演しました。まず4つの活動①を演題に講演しました。まず4つの活動①個展・展覧会への出品。②企業・ホテルのロビー等への作品設置。③マンション・ビルのエントランスの壁面・中庭への設置。④海外（台湾・米・仏・中）での活動の模様、次に作品の制作工程を紹介し、今後の展望などをお話ししました。留学生からは活発な質問もあり、ガラス工芸への理解を広めることができました。

